

FICHE TECHNIQUE

SHAKOUL

LES AIRS ENTENDUS

LES AIRS ENTENDUS - SUISSE	17, chemins Jules-Cougnard 1224 Chêne Bougeries Genève, Suisse	ANNÉES DE CRÉATION	2024-2025
LES AIRS ENTENDUS - FRANCE	6 Rue de la Poste, Annecy 74000	SITE	www.lesairsentendus.ch
DURÉE	+/- 1h	CONTACT	airs.entendus@gmail.com info@lesairsentendus.ch

DISTRIBUTION

- **Metteuse en scène et jeu** : Céline Pitault
- **Collaboration artistique** : Florence Cabaret, Benoîte Vandesmet
- **Création lumière** : Frédéric Fourny
- **Diffusion** : Luc Chas / luc.chas@gmail.com
- **Presse** : L'agence LM /Lynda@lagencelm.com

- **Régie générale, lumière, son** : Frédéric Fourny

NOMBRE D'ARTISTES EN SCÈNE : 1

CONTACT TECHNIQUE: FRÉDÉRIC FOURNY 0623988361
fredaudiopro@gmail.com

TYPE : THÉÂTRE CONTEMPORAIN

Spectacle tout public
à partir de 12 ans

Scolaire en France : de la 3ème à la terminale
Scolaire en Suisse : Secondaire II

Pour les spectacles hors les murs : Scolaire / bibliothèques...

Deux formats sont possibles selon la configuration de votre lieu :

- **Spectacle avec effets lumières et sons** (salles équipées)
- **Spectacle en plein feu avec tops sons** (amphithéâtre, salle de classe...)

Ceci est notre fiche standard.

Chaque lieu ayant sa spécificité technique et matérielle, nous ferons au mieux pour nous adapter à celui-ci. Pour cela, merci de prendre contact avec notre régisseur.

N'hésitez pas à nous contacter à la moindre hésitation ou pour tout complément d'information.

SON

NOUS VENONS AVEC :

- 2 x Macbook, 1xQlab (régie), 1xReaper(plateau),
- 1 DPA 4088
- Emetteur/récepteur Sennheiser DW-3

NOUS AVONS BESOIN DE :

- 1 système son pro homogène dans l'intégralité du lieu.
- 1 console analogique/numérique
- 2 in au plateau, 2 in en régie

FICHE TECHNIQUE

SHAKOUL

LES AIRS ENTENDUS

LUMIÈRES

NOUS VENONS AVEC :

- 1 projo color zoom 420
- 1 pc avec D:light
- 1 ODE ENTEC
- Un Merger
- 1 contrôleur Xtouchcompact
- 3 Par led black light dmx 3pts

NOUS AVONS BESOIN DE :

- DMX 3 points pour relier toutes les machines.
- 6 x PC 1K
- 4 x PAR 64 CP 62
- Deux circuits au sol, 1 à cour du rideau de fond guirlande et L'autre derrière pendrillon cour

SCÉNOGRAPHIE

NOUS VENONS AVEC :

- une table de Dj, des contrôleurs midi, 1 pied de micros Embases lourdes, 1 micro, le câblage, une guirlande de 6x3M, un lumistyle.

NOUS AVONS BESOIN DE :

- d'une 16A pour alimenter la table qui se trouve au
- Centre et à 3m20 du bord plateau. Un pendrillonage à l'allemande.

ALIMENTATION

NOUS VENONS AVEC :

- 6 x 16A en régie
- 1 x16A plateau

MONTAGE

- **Personnel souhaité: 1 technicien lumière pour les réglages.**
- **Le montage s'effectue en 2 services :**

1 installation/réglage, déroulé technique suivie d'une répétition/ il peut être réduit à 1 ½ services en cas de pré-installation par l'équipe d'accueil.