

Vous êtes ici : Accueil > Culture > PARIS SHOW > Ce que les enfants racontent à leurs parents quand ils dorment

Ce que les enfants racontent à leurs parents quand ils dorment

Share 129 Tweet 12 Email 3

Détails Catégorie parente: Culture Catégorie : Paris Show Publié le lundi 18 mars 2013 16:20

Par Méлина Hoffmann - Bscnews.fr/ « *C'était en octobre 94. Un jeune homme et une jeune fille venaient de commettre l'irréparable. Trois policiers et un chauffeur de taxi sont tués dans la fusillade. Après un braquage qui dérape. Après une cavale qui finit mal. Après la peur et les cris. Quand la nuit remonte à la gorge. La jeune nuit sans étoile. La nuit de toutes les nuits. Sans promesse d'aurore. Passées à rêver. A imaginer. A s'inventer des matins neufs qui ne viendront pas. A pleurer.* » Ludovic Longelin. Un vendredi soir presque comme un autre, à la Folie Théâtre. La voix qui s'élève dans la pénombre de cette toute petite salle nous invite au silence le plus parfait. Elle ne se taira qu'une heure plus tard, au terme d'une longue confession. Un monologue ,torturé et éprouvant, livré par une comédienne bouleversante. « *Au commencement je n'ai tué personne.* » nous répète-t-elle. Mais les débuts sont parfois trompeurs. Il a suffi d'un soir d'octobre pour que tout bascule. Un braquage qui tourne mal. Un soir d'octobre où elle n'avait que 19 ans, Simon 22. Lui s'est arrêté là. Pour Jeanne, le pire reste à venir, ou plutôt à écrire. Le sentiment de révolte qui s'empare alors de la jeune femme contre ce monde qui lui a pris l'homme qu'elle aimait passionnément la poussera à commettre l'irréparable. C'est son histoire que Jeanne Toussaint – incarnée par Céline Pitault - nous raconte quelques années plus tard, depuis l'endroit où elle vit cachée. Une jeune femme simplement vêtue d'un jean et d'un t-shirt, qui nous regarde, nous parle, nous interroge, nous supplie peut-être, se met à nu. Une jeune femme fragile et éteinte, abandonnée par la vie, par la raison, déjà, qui nous transporte parfois dans son enfance pour nous aider à mieux la connaître, la comprendre peut-être. Sur scène, pas de décor, pas de mouvements, peu de lumière. Dans une ambiance des plus intimistes, seulement la voix de Céline Pitault qui nous livre une interprétation magistrale du texte poétique mais ô combien tortueux de Ludovic Longelin. Car c'est bien là que la pièce prend tout son sens : dans la capacité de la comédienne à donner vie aux mots par sa diction, son souffle, ses changements de rythme ou encore de ton. Un exercice périlleux pour un texte à la construction singulière, très métaphorique, brutal, parfois cru. Malgré la performance bluffante de la belle Céline Pitault que l'on ne quitte pas des yeux un seul instant, il est bon de noter que cette pièce ne s'adresse pas à tous les publics. L'histoire – tirée d'un fait divers - est très sombre et l'atmosphère pesante. La mort, la violence, la tristesse sont omniprésents. Pas une once d'espoir à l'horizon. Mais c'est surtout la compréhension qui se révèle parfois délicate, le texte étant rendu difficilement accessible par une accumulation d'effets de style qui nous sèment de temps à autre, quand ils ne nous laissent pas dans le flou total face à certains passages. Aussi, mieux vaut aimer les mots et ne pas avoir peur de se torturer un peu l'esprit pour ne pas se sentir trop frustré. On en ressort séduit ou perplexe, mais en tout cas troublé, vous voilà prévenus ! Une pièce qui vaut néanmoins le détour, ne serait-ce que pour applaudir la performance de Céline Pitault. Pour un public averti.



Ce que les enfants racontent à leurs parents quand ils dorment
De Ludovic Longelin
Mis en scène par Aïcha G'ssier
Avec Céline Pitault

A la Folie Théâtre
Du 1er mars au 1er juin 2013, les vendredis et samedis à 19h30.

A découvrir aussi:

J'ai bêtement perdu Mariette à cause d'un sanglier qui aimait Chopin : Bienvenue en Rabelaisie !

Mais qu'est ce qu'un porteur d'Histoire?

Ita L. née Goldfeld : l'interprétation bouleversante d'Hélène Vincent

Sony et ses gants de soie

Isabelle Vitari: un "rire" immanquable

Une liste ... qui dévoile les facettes de l'âme humaine.

Ajouter un commentaire...
 Publier sur Facebook Publier en tant que Jean-Pierre Levesque (Modifier) Commenter



"The Artists-Friends' Team"
Cette critique est excellente, et pleine de vérité, une très bonne analyse de la performance de cette grande comédienne et de son metteur en scène. Quant au texte, très difficile à comprendre...le devient grâce à son interprétation... bravo et encore bravo...

Répondre · 2 · Je n'aime plus · S'abonner à la publication · 20 mars, 16:47

Module social Facebook

ARTICLES À LA UNE

- Et Blanche aussi : un conte poétique et libérateur
- Culture : une définition très souvent galvaudée
- La fabrique des malades : pour un retour à une médecine plus humaine et individualisée
- Monsieur de Pourceaugny dans la tourmente occitane
- Valérie Mangin , Honoré de Balzac et Henri-Georges Clouzot : question de mises en abyme
- L'érotisme : cinquante nuances de vrai
- Rêver avec Virgile : le coup de pied de l'âne
- Dessins contemporains : un atelier à éclairage zénithal pour exposer des œuvres sur papier
- Ravel et Echenoz réunis sur scène
- Schulz and Forever : un album aux couleurs scandinaves

ALLER AU THÉÂTRE

- Et Blanche aussi : un conte poétique et libérateur
Publish: 15/04/13
- Richard III au micro et meurtres à gogo
Publish: 7/04/13
- Même les plus casaniers iront au théâtre ce soir
Publish: 7/04/13
- Le siphon : Métro, Boulot, Bobo
Publish: 30/03/13
- Patrick Pineau et Eugène Labiche : un mariage hystérique jubilatoire
Publish: 23/03/13

LE LUXEMBOURG, NOUVEAU BERCEAU DU JAZZ EUROPÉEN ?
REISS-DEMUTH-WILTGEN
Nouvel album LABORIE Jazz.
www.laboriejazz.com | facebook.com/ReissDemuthWiltgenTrio

PROMOTIONDEMONLIVRE.COM
Un livre qui se vend est un livre dont on parle ...
bestsellers

< Précédent Suivant >

ABONNEZ-VOUS !

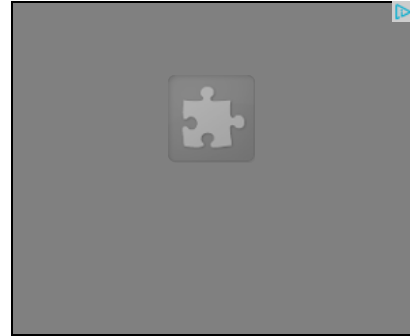


Abonnez-vous
gratuitement et recevez
directement chez vous
tous les mois le
**BSC
news**

Nom

E-mail

S'ABONNER



- public:
1. Cliquez sur Télécharger
 2. Visitez notre site web pour installer ce logiciel
 3. Profitez de notre produit



VLC Media Player



EN PLUS SUR LE BSCNEWS.FR

BONUS BSC NEWS MAGAZINE

- ▶ La Rédaction
- ▶ Abonnement
- ▶ New sletter

AMIES ET AMIS

- ▶ Décalée.com
- ▶ Promotiondemonlivre.com
- ▶ Livreetlecture.com
- ▶ Le-Jazz-club.com
- ▶ autheatrecesoir.fr

SUIVEZ-NOUS SUR

- ▶ Facebook
- ▶ Twitter
- ▶ Myspace
- ▶ Google +

CONTACTEZ-NOUS

- ▶ La Rédaction
- ▶ Annonceurs
- ▶ Le service de presse
- ▶ Devenir Partenaire

LE MAGAZINE

- ▶ Dernier numéro
- ▶ Soutenez le BSC NEWS
- ▶ Anciens numéros
- ▶ Abonnement gratuit
- ▶ L'équipe
- ▶ Mentions légales

BSC NEWS SUR MOBILE

- ▶ IPAD
- ▶ IPHONE
- ▶ WEB

PUBLICITÉ

- ▶ Renseignements et tarifs

Flux RSS

BSC NEWS MAGAZINE

Contactez-nous

Top

Copyright © 2013 BSC NEWS MAGAZINE - Tous droits réservés. Designed by Joomla! Art.com.
Joomla! est un Logiciel Libre diffusé sous licence GNU General Public

POWERED BY
T3